

Studi

A. Benucci, M.D. Leclerc, A. Robert, J.L. Haquette (a cura di), *Mort suit l'homme pas à pas: représentations iconographiques, variations littéraires, diffusion des thèmes*, actes du XVIIe congrès international de l'association Danses macabres d'Europe, Troyes, 25-28 mai 2016, TROYES, ÉPURE, 2016.

M. Piccat, L. Ramello (a cura di), *Memento mori. Il genere macabro in Europa dal Medioevo a oggi*, atti del XVI Congresso Internazionale di Studi sulle Danze macabre e l'arte macabra in generale (Torino, 16-18 ottobre 2014), Alessandria, Edizioni dell'Orso, (*I Libri del Cavaliere Errante*, 2), 2014.

Lingua

Italiano

Source URL: <http://www.mementomori.unito.it/it/content/studi>